

**STRUCTURI ALE COTIDIANULUI.  
CĂSĂTORIA ÎN NORDUL OLTENIEI ÎN  
A II-A JUMĂTATE A SECOLULUI AL  
XIX-LEA ȘI ÎNCEPUTUL SECOLULUI  
XX**

**Mihaela IONIȚĂ-NICULESCU<sup>1</sup>**

**Rezumat**

Căsătoria reprezintă prima secvență a „ciclului de viață familială”, concept utilizat de sociologi, antropologi și specialiști în demografie istorică. Reglementată de Codul Civil adoptat în 1864 și puternic influențată de Biserică, viața matrimonială rămâne ancorată în practicile cutumiare ale comunității. Clivajele sociale sunt omniprezente în exprimarea consimțământului celor două familii, vârsta viitorilor soți este eterogenă iar moartea unuia dintre soți atrage după sine perfectarea unei noi căsătorii, din considerente economice și mai puțin afective. Studiul își propune să pătrundă în resorturile universului marital din nordul Olteniei, pornind de la cercetarea registrelor de stare civilă, a recensămintelor populației și literaturii de specialitate.

**Cuvinte cheie:** căsătorie, ciclul vieții familiale, registre de stare civilă, demografie

În prezent obiect de cercetare multidisciplinară, familia a reprezentat în ultimele decenii ale secolului al XIX-lea domeniul preferat de investigat al sociologilor, începând cu Școala sociologică franceză prefigurată de Frederic Le Play. Apariția demografiei istorice a favorizat intrarea sub „lupa” istoricilor a familiei, definită de către sociologi, antropologi, istorici și juriști ca instituție, baza societății, grup social constituit pe baza relațiilor de căsătorie, consangvinitate

---

<sup>1</sup> Profesor drd., Colegiul Comercial „Virgil Madgearu”

<sup>2</sup> Professor Commercial College "Virgil Madgearu"

**STRUCTURES OF DAILY  
OCCURRENCE MARRIAGE IN THE  
NORTHERN OLTENIA IN THE  
LATTER HALF OF THE XIX-TH AND  
EARLY XX-TH CENTURIS**

**Mihaela IONITA-NICULESCU<sup>2</sup>**

**Abstract**

Marriage is the first sequence of "family life cycle" concept used by sociologists, anthropologists and specialists in historical demography. Regulated by the Civil Code adopted in 1864 and strongly influenced by the Church, matrimonial life remains anchored in customary practices of the community. Social cleavages are ubiquitous in expressing the consent of both families, the age of the intending spouses is heterogeneous and death of a spouse entails drawing up a new marriage, for economic reasons rather than emotional. The study aims to enter the marital universe springs in northern Oltenia, research from the civil registers, censuses of population and literature.

**Keywords:** marriage, family life cycle, civil registry, demography

Currently the subject of multidisciplinary research, the family was in the last decades of the nineteenth century preferred to investigate the sociologists, from French sociological school of Frederic Le Play prefigured. Emergence of historical demography favoured entry under the "magnifying glass" historians of the family, defined by sociologists, anthropologists, historians and jurists as an institution, the society, social group relations established on

și rudenie, sau realitate continuă.

Pătrunderea istoricului "de cealaltă parte a oglinzii", în intimitate, a făcut necesară reconsiderarea noțiunii de sursă istorică. Documentului propriu-zis i s-au alăturat registrele parohiale de stare civilă, laicizate ulterior prin trecerea în competența primăriilor, arhivele judiciare în problematica divorțurilor, recensămintele populației, dreptul canonic, reprezentările religioase și artistice, memoriile și jurnalele, literatura epocii, legatele testamentare. Prin complexitatea sa, familia nu poate fi asociată numai unei discipline sociale sau unui singur instrument de cercetare. Așa cum afirmă Peter Burke, istoria familiei generează opinii și trezește interesul comun al istoricilor, sociologilor și antropologilor, supuși în permanență reevaluării ideilor și premiselor propriilor sinteze, în strânsă legătură cu disciplinele specifice socio-umanului<sup>1</sup>.

În spațiul Vechiului Regat, ca de altfel în întreaga societate europeană, individul este valorizat ca parte a familiei de la naștere până la moarte, mai puțin ca entitate proprie. Dincolo de diferențele culturale existente de-a lungul secolelor, căsătoria a fost privită ca o datorie socială căreia bărbatul și femeia nu i se pot sustrage, cadru instituționalizat de perpetuare a vieții și de transmitere a patrimoniului. Reglementată de Codul Civil adoptat în 1864, puternic influențată de biserică și ancorată în practicile cutumiare ale comunității, încheierea căsătoriei și evoluția universului matrimonial evidențiază constrângerile exercitate de aceste paliere ale vieții publice asupra vieții private a individului și a familiei. Deși cercetarea arhivistică este departe de a se fi încheiat, se pot deduce aspecte importante în reconstrucția acestei prime etape a ciclului de viață familială.

Structură fundamentală a cotidianului, centru de gravitație al vieții de familie, căsătoria a fost reglementată minuțios de către legislația civilă românească în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Din perspectiva legiuitorului, asocierea sa cu un contract civil solemn a complicat procedura de oficializare a uniunii dintre bărbat și femeie. Capitolul al II-lea din Codul Civil adoptat în 1864 după

the basis of marriage, consanguinity and kinship, or real content.

Entering history "on the other side of the mirror", in private, made it necessary to reconsider the notion of historical sources. Document it self and joined the parish registers of civil status, later secularized by passing the competence of city halls, court records in divorce issues, population censuses, canon law, religious and artistic representations, memoirs and diaries, literature, age, testamentary bequests. The complexity, the family can not be associated only to a single discipline or a social research tool. As stated by Peter Burke, family history and raises the common interest generates views of historians, sociologists and anthropologists, who were continually review of ideas and their premises are, closely related to specific disciplines humanities<sup>1</sup>.

In space the Old Kingdom, as in all of European society, the individual is valued as part of the family from birth to death, except as its own entity. Beyond the cultural differences existing for centuries, marriage was seen as social duty men and women can not escape the perpetuation of institutionalized framework for the transmission of life and property. Regulated by the Civil Code adopted in 1864, strongly influenced by church and community rooted in customary practices, marriage and evolution of the universe shows the constraints exerted by the double layers of public life on the privacy of individuals and families. Although archival research is far from being completed, you can deduct an important part of rebuilding this first stage of family life cycle.

Fundamental structure of the newspaper, center of gravity of family life, marriage was regulated carefully by Romanian civil law in the second half of the nineteenth century. From the perspective of the legislature, its association with a solemn contractual complicated procedure to formalize the union of man and

modelul francez, intitulat „Despre actele de căsătorie”, impunea obligativitatea următoarelor acte: publicațiile de căsătorie – două ca număr la interval de opt zile, afișate în zi de duminică la ușa bisericii, actele de naștere ale viitorilor soți sau declarațiunile a cinci martori în lipsa acestora, consimțământul părinților exprimat direct sau actul autentic în lipsa acestora, actele de deces ale părinților, consimțământul exprimat de tutori și consiliul de familie pentru minorii orfani.

Potrivit articolului 62, actul de căsătorie cuprindea prenumele, numele, profesiunea, etatea, locul de naștere și domiciliul fiecărui soț, dacă sunt majori sau minori, prenumele, numele și profesiunea părinților, actele respectoase, consimțământul părinților sau al rudelor apropiate, publicațiunile în localitățile de domiciliu și eventual opozițiunile întâmpinate, declarația de căsătorie a celor doi soți și pronunțarea unirii lor de către ofițerul stării civile, prenumele, numele, etatea, profesiunea și domiciliul fiecăruia dintre cei patru martori și nu în ultimul rând eventualitatea încheierii prealabile a contractului de căsătorie. Prin căsătoria cu un român, orice femeie de altă cetățenie dobânda conform articolului 12 din Codul Civil condiția juridică a soțului său. Totodată, româncea urma statutul soțului străin, redobândirea condiției de cetățean român realizându-se conform legii în cazul decesului soțului.

Deopotrivă în mediul rural și cel urban, căsătoria a fost determinată de interese economice și considerente sociale, cu respectarea regulilor morale perpetuate în timp. Avere, statutul socio-profesional, prestigiul familiei în cadrul comunității, cinstea fetei și capacitatea bărbatului de a-și întreține propria familie cântăresc mult mai greu decât sentimentele tinerilor în alegerea viitorului partener de viață. Excluse din educația fetelor, dragostea și iubirea au fost substituite în societatea românească de respectul și datoria față de părinți și viitorul soț. În Vechiul Regat ca și în întreaga Europă a secolului al XIX-lea, dragostea și iubirea au fost considerate dușmanii cei mai de temut ai unei vieți liniștite

woman. Chapter II of the Civil Code adopted in 1864 after the French model, called "acts of marriage" impose the following documents: publications of marriage - two in number every eight days, showing in Sunday at the church door, Birth of future acts of five witnesses declaration spouses or in their absence, parental consent or authentic instrument directly expressed in their absence, acts of death of parents, guardians consent and the council expressed the family for orphaned children.

Article 62, the act of marriage included surname, name, profession, elderly, birthplace and residence of each spouse, whether major or minor, surname, name and profession of parents, those provisions, the consent of parents or close relatives, in rural marriage publications home and eventually encountered oppositions declaration of marriage the couple and their union rule by the registrar, first name, last name, elderly, profession and domicile of each of the four witnesses and not least the conclusion of the event prior to the marriage contract. By marrying a Romanian, any woman of foreign interest under Article 12 of the Civil Code legal condition of her husband. However, romance from foreign spouse status, condition of Romanian national recovery is accomplished by law for the death of her husband.

Both rural and urban areas, marriage was determined by economic interests and social, moral observing perpetuated over time. Wealth, socio-professional status, family prestige in the community and honor the face and man's ability to support their own families weigh much heavier than the feelings of young people in choosing your future spouse. Excluded from the education of girls, love and love in Romanian society were replaced by respect and duty towards parents and future husband. In the Old Kingdom and throughout Europe as the nineteenth century, love and love were considered most feared enemies of a peaceful and rational life<sup>2</sup>. Often considered

și raționale<sup>2</sup>. Considerată adesea „afacere de familie”, căsătoria este de cele mai multe ori un aranjament între părinți, rude sau tutori în cazul tinerilor orfani. Fără-ndoială, deși registrele de căsătorii nu ne spun nimic despre afecțiunea viitorilor soți, iubirea romantică promovată de literatura primei jumătăți a secolului al XIX-lea a cuprins treptat medii sociale diferite, generând apariția unei noi conduite în interiorul cuplului și al familiei, dominată de afectivitate.

Atitudinea față de căsătorie reprezintă „comportamentul nupțial”, expresie a unui model cultural sau a unor sub modele culturale alături de comportamentul procreator, formate în decursul unei perioade îndelungate și caracterizate printr-o anumită inerție<sup>3</sup>. În satul tradițional românesc, disponibilitatea pentru căsătorie este rezultatul descifrării unui cod comportamental complex: tatonări indirecte ale potențialilor cuscii, intervenția celei de-a treia părți – rudele sau vecinii, privirile pline de semnificații ale tinerilor sub atenta supraveghere a adulților. Perimetrul destinat socializării tinerilor este plin de contradicții, limitat și imprecis în același timp. El cuprinde poarta, ulița, fântâna, hora și hramul satului. „Sărbătoarea” locală, în fiecare an la dată fixă pune în mișcare toate structurile comunității, reînnoiește solidarități, fiecare sex are rolul său bine definit, ceea ce în opinia lui Daniel Fabvre echivalează cu „a trăi tinerețea”<sup>4</sup>.

Intrarea în horă a fetei reprezintă un adevărat rit de trecere de la copilărie la adolescență, ea nu trece neobservată pentru băieții apti de însurătoare sau pentru familiile lor în căutarea viitoarei neveste. Dansurile acceptate și repetate, uneori refuzate, sunt contabilizate și apreciate, fiecărui flirt i se prevede un viitor matrimonial, în șoaptă se fac aprecieri asupra ținutei vestimentare și morale, se fac și se desfășoară reputații<sup>5</sup>.

În oraș, mahalaua cu prăvăliile sale și cu locuințele destinate chiriașilor, piața și atelierul, mai târziu balul, constituie toposul ideal pentru constituirea cuplurilor maritale. Rătăcirile, libertinajul și spiritul de frondă sunt manifestări ale libertății secolului al XIX-lea, mult mai evidente în lumea urbană decât în satul

"family business", marriage is often an arrangement between the parents, relatives or guardians of young orphans. Without a doubt, although marriage records do not tell us anything about the condition of future spouses, romantic love literature promoted the first half of the nineteenth century gradually included different social backgrounds, leading to the emergence of a new behavior in couples and family dominated of affection.

Attitude to marriage is "behavior Suite", an expression of a cultural model or in cultural patterns of behavior with procreation formed over a long period and characterized by a certain inertia<sup>3</sup>. The traditional Romanian village, the availability of marriage is the result of deciphering complex behavioral code: sounding-laws potential indirect intervention of third parties - relatives or neighbors, meaningful glances of young people under the supervision of adults. Perimeter for the socialization of young people is full of contradictions, both limited and imprecise. It includes gateway, street, fountain, dance and patron of the village. "Feast" local fixed time every year to move all community structures, renews solidarity, each sex has its role clearly defined, which according to Daniel Fabvre amount to "youth to live"<sup>4</sup>.

Dance into the face is a real rite of passage from childhood to adolescence, she does not go unnoticed for boys fit of cold feet or their families looking for future wives. Dances accepted and repeated, sometimes rejected, are accounted for and valued, each flirt and provides a future bed, whispering to make assessments on the dress and moral reputations are made and loosen<sup>5</sup>.

In the city suburb with its shops and housing for tenants, market and shop later the ball is ideal for setting topos marital couples. Error, libertinism and spirit of rebelliousness are manifestations of freedom of the nineteenth century, more evident in

tradițional<sup>6</sup>. Aranjamentele matrimoniale, cu sau fără consimțământul explicit al tinerilor, urmate adesea de logodnă ca etapă premergătoare căsătoriei, antrenează cu sine un întreg ceremonial al pregătirilor pentru căsătorie. Până la oficializarea noului cuplu, întâlnirile tinerilor sunt strict supravegheate și limitate, formele de manifestare a afecțiunii fiind reprimite ca imorale, contrare bunei cuviințe, și respectului față de reguli. Pregătirea fetei pentru căsătorie și inițierea ei în treburile gospodăriei revine mamei. Oricât ar „comanda” bărbatul, intervenția lui în viața familială este discontinuă, periferică și oficială, căminul fiind dominat de climatul impus de femeie<sup>7</sup>.

Riturile și ceremoniile de trecere reprezintă o componentă culturală inseparabilă de importanța socială a căsătoriei în toate tipurile de societăți. Trecerea de la adolescență la logodnă, de la logodnă la căsătorie antrenează după sine rituri de separare, de prag și de agregare la noul mediu<sup>8</sup>. Astfel, simbolistica porții este nelipsită în toate etapele vieții individului și familiei, ea este limita dintre lumea străină și cea domestică, dintre lumea profană și cea sacră, iar trecerea pragului simbolizează pătrunderea într-o nouă lume<sup>9</sup>.

În acord cu Biserica pentru care căsătoria reprezenta singurul spațiu autorizat de manifestare a sexualității și un mijloc esențial prin care clerul a încercat să controleze conștiința creștină prin disciplinarea corpului și a dorințelor acestuia, conviețuirea tinerilor devine posibilă după semnarea actului de căsătorie și celebrarea cununiei religioase<sup>10</sup>. Până târziu, în jurul anului 1830, orice relație sexuală în afara căsătoriei este teoretic sancționată de cutumă cu plata gloabei, iar deflorarea unei fecioare cu înzestrarea acesteia ca alternativă la refuzul bărbatului de a se căsători cu ea<sup>11</sup>. Tinerețea este cea mai vulnerabilă etapă a vieții din punct de vedere sexual, dorințele cu greu pot fi reprimite, iar sărăcia este un factor determinant al relațiilor amoroase premaritale<sup>12</sup>. Condiția socială precară obligă adesea tinerele să-și forțeze norocul, între pierderea castității cu speranța într-un mariaj ulterior și celibat fiind preferată

urban than in the traditional village of the world<sup>6</sup>. Marriage arrangements, with or without the explicit consent of the young, often followed by engagement as a stage prior marriage, involves itself with all the preparations for the marriage ceremony. By formalizing the new couple, youth gatherings are strictly controlled and limited forms of manifestation of the disease is suppressed as immoral, contrary to good fit, and respect for rules. Face preparation for marriage and is taking her mother's household chores. However such "control" the man's intervention in family life is discontinuous, peripheral and official home of the imposed climate dominated by a woman<sup>7</sup>.

Rites and ceremonies of passage is a cultural component inseparable from the social importance of marriage in all societies. The transition from adolescence to engagement, from engagement to marriage rites involve itself after separation, the threshold and aggregation to the new environment<sup>8</sup>. Thus, the symbolism of the gate is an integral part in all stages of life individuals and families, it is the boundary between foreign and domestic world, the profane and the sacred world and entering symbolizes crossing the threshold into a new world<sup>9</sup>.

In agreement with the Church that marriage is the only authorized area for expression of sexuality and an essential means by which clergy tried to control the Christian conscience by disciplining the body and its desires, coexistence is possible after signing the young marriage and religious marriage celebration<sup>10</sup>. Until later, around 1830, any sexual relationship outside of marriage is sanctioned by custom payment theoretically hack and a virgin defloration of its endowment as an alternative to man's refusal to marry her<sup>11</sup>. Youth is the most vulnerable stage of life in terms of sexual desires can hardly be suppressed, and poverty is a determinant of premarital romantic relationships<sup>12</sup>. The

prima alternativă.

Sexualitatea nu este „pur naturală” ci este în același timp un fenomen cultural datorită faptului că obiceiurile și cutumele învățate au definit semnificația faptului de a fi bărbat sau femeie<sup>13</sup>. Onoarea feminină a fost raportată până târziu în secolul XX la puritatea sexuală a fetei înainte de căsătorie și de păstrarea fidelității conjugale pe tot parcursul vieții. Deși căsătoria civilă a devenit obligatorie începând din anul 1865, cea religioasă fiind facultativă, fiecare preot avea obligația de a călăuzi moral proprii enoriași în ceea ce privește comportamentul afectiv conform preceptelor biblice.

Clivajele sociale sunt omniprezente în pecetluirea înrudirii dintre familii, avocații, proprietarii de terenuri și imobile, medicii și profesorii căsătorindu-se cu femei de aceeași condiție. De altfel statutul femeii reflectat în actul de căsătorie, în proporție de 90% este acela de „menajeră”, termen sinonim cu cel de casnică, ce nu trebuie confundat cu profesia de servitoare – femeie în casă plătită pentru muncile prestate. Educația aleasă a fost apanajul unei elite restrânse, majoritatea femeilor declarând în fața Ofițerului de stare civilă că „nu știu a scrie și a citi”.

Strâns legată de potențialul demografic al fiecărei așezări, frecvența nupțialității este puternic influențată de stabilitatea politică și de aspectele economico-sociale. Dacă în a doua jumătate a secolului al XIX-lea războaiele se restrâng lăsând loc unei stabilități politice fără precedent, totuși anii cu recolte deficitare provocate de calamitățile naturale și bolile epidemice limitează drastic numărul căsătoriilor și amână proiectele matrimoniale. După starea civilă reflectată în „Foaia de Despoiere a populațiunii cu domiciliul obicinuit în comună”, conform recensământului din anul 1899, în Târgu Jiu trăiau 2600 bărbați și 1337 femei cu statutul de necăsătoriți, căsătoriții însumau 1133 bărbați și 958 femei, văduvi – 96 bărbați și 358 femei, divorțați – 29 bărbați și 83 femei<sup>14</sup>. Cu un număr de numai 6718 locuitori, Târgu Jiu se plasa pe ultimul loc între cele 32 reședințe de județ, viața urbană extrem de modestă pe

condition often forces young affluent to push their luck, between the loss of chastity in the hope of a subsequent marriage and celibacy is preferred the first alternative.

Sexuality is not "purely natural" but is also a cultural phenomenon because the habits and customs learned have defined the meaning of being male or female<sup>13</sup>. Female honor was reported late in the twentieth century in the face of sexual purity before marriage and conjugal fidelity maintenance throughout life. Although marriage has become mandatory since 1865, religion is voluntary; each priest was obliged to guide their moral behavior of believers in the biblical precepts as affective.

Social cleavages are ubiquitous in sealing proximity of the families, lawyers, landowners and real estate, doctors and teachers marrying women with the same condition. Besides the status of women reflected in the act of marriage, 90% is "domestic", a term synonymous with the home, not to be confused with the maid profession - woman in the house paid for work. Education was chosen privilege of small elite, most women in the Officer stating that marital status "do not know write and mist."

Closely related to the demographic potential of each settlement, the frequency of marriage is strongly influenced by political stability and socio-economic aspects. If in the second half of the nineteenth century wars leaving room collapse unprecedented political stability, though years of crop failures caused by natural disasters and epidemic diseases drastically limit the number of marriages and marriage postponed projects. After marital status reflected in "Road stripping of the population residing in the village common", according to the census of 1899, in Miami in 2600 men and 1337 women living with unmarried status, married men and 958 women came in 1133, widowed - 96 men and 358 women, divorced - 29 men and 83 women<sup>14</sup>. With a

teritoriul Jiului de sus fiind asociată în totalitate cu reședința sa, în absența oricărei alte comune urbane.

Recensămintele din Vechiul Regat și registrele de stare civilă din Târgu - Jiu și Râmnicu - Vâlcea, ca și înregistrările demografice din monarhia Austro - Ungară evidențiază rolul imigrației ardelenene în creșterea numerică a populației urbane din Nordul Olteniei și a factorului demografic din România. Deși greu de cuantificat în cifre exacte dimensiunile migrației datorită clandestinității, în 1863 au venit în România în mod legal 62.827 persoane, în 1864 - 57.941, iar în deceniul 1881-1891 s-au stabilit definitiv în Regat 50.513 persoane din comitatele Alba de Jos, Brașov, Făgăraș, Sibiu, Târnava Mare, Ciuc, Odorhei, Trei Scaune<sup>15</sup>. Agricultori, meseriași, servitoare - de etnie română, maghiară și germană, de confesiuni diferite, au contribuit la dezvoltarea economică a statului român, chiar dacă statutul lor social nu a cunoscut schimbări radicale comparativ cu cel din țara de origine. În opinia lui Dragoș Bugă, 12% din populația Olteniei era formată înaintea primului război mondial din locuitori originari din Transilvania, stabiliți mai ales în zonele sudice de câmpie, cu un impact direct asupra creșterii suprafețelor cultivate<sup>16</sup>. Totodată, atât populația urbană cât și cea din mediul rural a fost influențată pozitiv de ameliorarea treptată a condițiilor de viață, de îmbunătățirea sistemului sanitar și de conștientizarea unor măsuri firești de igienă personală și colectivă. Deși lentă, tranziția de la vechiul la noul regim demografic la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX și-a făcut simțită prezența și în societatea românească.

Tabelul I reflectă, pe baza registrelor parohiale (Mitrice) dintre anii 1859-1865 și a actelor de stare civilă laice după 1865, evoluția numerică a căsătoriilor în concordanță cu transformările de natură demografică. În acest articol nu putem detalia prin comentariile de rigoare fluctuația pe ani și pe luni a acestui moment esențial din viața individului și a familiei. Alături de etnici români sau alți locuitori din Austro - Ungaria, populația

total of only 6718 inhabitants, Târgu Jiu still placed last among the 32 county seats, very modest urban life within the top Jiu being fully associated with residence, in the absence of any other common areas.

Censuses of the Old Kingdom and the civil status registers in Târgu - Jiu and Râmnicu - Vâlcea, and demographic records Austro - Hungarian Transylvanian highlights immigration's role in increasing number of urban population in Northern Oltenia in Romania and the demographic factor. Although difficult to quantify in exact figures because clandestinity migration size in 1863 came to Romania legally 62.827 people, 1864-57941, and in the decade from 1881 to 1891 were settled in 50 513 people in the counties of Alba Kingdom of the Netherlands, Brașov, Făgăraș, Sibiu, Târnava Great, Ciuc Odorhei Three Chairs<sup>15</sup>. Farmers, craftsmen, servants - an ethnic Romanian, Hungarian and German, of different denominations, have contributed to the economic development of the Romanian state, even if their social status not known radical changes compared to the country of origin. According to Dragoș Bugă, 12% of Oltenia was made before World War I the inhabitants of Transylvania, set mostly in the southern plains, with a direct impact on the growth of cultivated areas<sup>16</sup>. However, both the urban and the rural was positively influenced by the gradual improvement of living conditions, improvement of healthcare and awareness of personal hygiene measures and collective natural. Although slow, the transition from the old to the new demographic regime in the late nineteenth and early twentieth century and made its presence felt in Romanian society.

Table I reflect on parish registers (Mitra) of the years 1859-1865 and secular civil status after 1865, the numerical evolution of marriage in line with demographic changes. In this article we can not drill through the necessary comments

orașului a crescut datorită absorbirii unui număr semnificativ de locuitori din mediul rural, pentru care practicarea unei meserii a reprezentat o alternativă economică atractivă prin raportarea la presiunile exercitate de familiile cu mulți copii asupra proprietății funciare. În comuna urbană Râmnicu-Vâlcea reședință a județului cu același nume, situația căsătoriilor pe decenii este următoarea: 1859-1868 – 68; 1869-1878 – 234; 1879-1891- 386. Ca și Târgu – Jiul, Râmnicu – Vâlcea a reprezentat un spațiu geografic agreat de emigranții din Austro – Ungaria, Italia, Germania, Serbia, Grecia, Bulgaria și alte teritorii balcanice, temporar sau definitiv din motive economice și sociale.

După cum se poate observa din tabele, distribuția căsătoriilor pe luni este inegală. Calendarul religios cu perioadele de post incompatibile cu actul marital, ca și desfășurarea muncilor agricole, ne indică preferința românilor pentru căsătorie în lunile februarie și noiembrie, secondate de ianuarie și octombrie, comparativ cu martie, aprilie și decembrie, luni cu cele mai puține căsătorii. Fără îndoială, perfectarea căsătoriei civile era mai ales în mediul rural urmată de ceremonia religioasă și de tradiționalul ospăț. Pentru că nunta reprezenta înainte de toate o tranzacție materială între familiile viitorilor soți, iarna a fost anotimpul ideal pentru evaluarea averii celuilalt, pentru învoială și logodnă<sup>17</sup>. Pentru Ernest Bernea, calendarul organizează timpul țaranului român nu numai în sens material, ci și spiritual prin faptul că unitățile de ritm ale acestuia reprezintă punctul de reper al întregii sale ființe<sup>18</sup>. În spațiul urban, tendința de eludare a interdicțiilor bisericesti privind căsătoria în perioadele prohibite evidențiază slăbirea controlului instituției eclesiastice asupra individului. Din păcate, fondurile arhivistice nu ne permit să identificăm mariajele pentru care preoții au emis dispense pentru lunile de post. Laicizarea actelor de stare civilă a influențat comportamentul matrimonial din comunitățile rurale pe termen lung, așa cum rezultă din contabilizarea căsătoriilor în luna decembrie în așezările Topești și Polovragi.

fluctuation by year and month of this milestone in the life of the individual and the family. Along with Romanian ethnic or other people of Austria - Hungary, the city population has increased due to absorption of a significant number of rural inhabitants to practice a trade which was an attractive economic alternative by reference to pressure from families with many children on the property land. In urban commune residence Râmnicu Vâlcea County of the same name, the marriage situation is the following decades: 1859-1868 - 68, 1869 to 1878 - 234, 1879-1891 - 386. As Târgu – Jiu, Râmnicu - Vâlcea was a geographical area approved by the emigrants from Austro - Hungary, Italy, Germany, Serbia, Greece, Bulgaria and other Balkan territories, temporarily or permanently for economic and social.

As can be seen from the tables, the monthly distribution is unequal marriages. Religious calendar periods of post incompatible with the marital act, and conduct agricultural work, we show Romanians preference for marriage in February and November, supplemented by January and October compared to March, April and December, months with fewer marriages. Undoubtedly, concluding civil marriage especially in rural areas was followed by a traditional religious ceremony and banquet. Because marriage be primarily a material transaction between families intending spouses, winter weather was ideal for assessing the wealth of others, for agreement and Engagement<sup>17</sup>. For Ernest Bernea, calendar organized during the Romanian peasant sense not only material but also spiritual in that the pace of its units is the benchmark of his whole being<sup>18</sup>. In urban areas, tend to evade the prohibitions on marriage during the church prohibited ecclesiastical institution shows weakening control over the individual. Unfortunately, funds do not allow us to identify archival marriages for priests issued exemptions for months after. Secularization of the civil



În multe zone ale României, specialiștii în etnografie au identificat și analizat practicile religioase și obiceiurile laice menite să impulsioneze intrarea tinerilor în sfânta taină a cununiei. În ziua de Bobotează, la vale sau la râu preotul împăraștia cu busuiocul pețitorii în toate părțile, pentru a merge feciorii pe la fete, să le vadă și să le ceară în căsătorie<sup>19</sup>. La rândul lor, zilele săptămânii sunt considerate faste și nefaste sub influența mentalităților populare și a interdicțiilor întreținute cu grijă de către Biserică. Astfel, vinerea este ocolită datorită asocierii cu răstignirea lui Isus Hristos, sâmbăta preceda ziua Domnului – duminica, miercurea era zi de post, primele două zile ale săptămânii: luna și marțea fiind cele mai agreate pentru căsătorie<sup>20</sup>.

Deși biserica a pierdut teren în competiția sa cu statul, ea a continuat să vegheze asupra moravurilor, semnalând orice abatere de la preceptele creștine. Într-o scrisoare adresată Primăriei de către Protopopul Ștefan Nicolăescu, în august 1869 se preciza faptul că Legea Civilă nu e în armonie cu cea bisericească, invocând articolul 22 din Constituție care „sună simplu și curat: benedictiunea Bisericii va fi obligatorie, afară de cazurile ce se vor prevedea prin anume lege”. Sub semnătură, preoții erau obligați să solicite actul căsătoriei civile pentru intrarea în „legiuită nuntă”, să constate dacă între persoanele învoite există sau nu legătură de rudenie din cele „poprite de sfintele canoane și arătate anume în manualul extrasu din Pravila bisericească”, prezența obligatorie a cinci martori din localitatea de domiciliu a celor doi soți, obligativitatea actului de divorț și a certificatului de văduv – dacă era cazul. Celebrarea cununiiilor în timpul posturilor și a celorlalte zile oprite de biserică se sancționa cu aducerea preoților în fața judecății bisericești.

Evreii sunt primii învinovați de ignorarea restricțiilor impuse în perioadele de post, reprezentanții Protoieriei Gorj solicitând implicarea administrației urbane în combaterea unor astfel de fenomene. În scrisoarea din 7 martie 1897, preotul paroh Sachelarie Popescu se plângea că „un zidan în mijlocul unei

status of rural communities affected marital behavior in the long run, as shown in accounting in December marriage settlements and Polovragi melt.

In many areas of Romania, specialists in ethnography identified and examined secular religious practices and customs designed to spur young people into the holy sacrament of matrimony. On Epiphany, the priest river valley or scatter with basil spoken for all parties to go boys on the girls to see and to ask in marriage<sup>19</sup>. For their part, are considered auspicious days of the week and adverse influence popular attitudes and prohibitions carefully maintained by the Church. Thus, Friday is bypassed due to association with the crucifixion of Jesus Christ, Lord's Day preceding Saturday - Sunday, Wednesday was a day of fasting, the first two days of the week: Mondays and Tuesdays are the most agreed for marriage<sup>20</sup>.

Although the church has lost ground in its competition with the state, she continued to watch over the morals, noting any deviation from Christian precepts. In a letter to City Hall by Dean Stephen Nicolaescu, in August 1869 stated that civil law is not in harmony with the church, invoking Article 22 of the Constitution that "sounds simple and clean: benedictiunea Church will be compulsory except the cases that will provide the specific law. " Signature, priests were required to apply for entry into civil marriage act "lawful marriage" between people leave to determine whether or not kinship of the "seized the holy canons and that is shown in the manual extrasu the church Rule," present mandatory five witnesses at the place of residence of both spouses, the obligation to act a certificate of divorce and widowed - if necessary. Celebrating weddings and other stations during days off from the church to sanction bringing priests to the church trial.

Jews are blamed for ignoring the first restrictions in periods of fasting, seeking the involvement of government representatives

populațiuni ortodoxe și face speculă rea, profitând de slăbiciunea nu numai a populațiunii dar și a autorităților .... În Duminica I a sfântului post a deschis în stabilimentul Cambrinus bal mascat ceea ce până acum n-am văzut și n-am auzit a fi în România .... Care baluri demoralizează cu desăvârșire tineretul”<sup>21</sup>.

În epoca „necredinței moderniste”, concubinajul este considerat de către Biserica Ortodoxă „buruiiană adusă și la noi de tineretul format la școlile apusului necredincios”, pentru combaterea căruia clerul trebuie să coopereze cu administrația, cu corpul profesoral și în același timp să-și intensifice prezența în cadrul fiecărei comunități<sup>22</sup>. Din cei 555 „concubinari” depistați de biserică în județul Vâlcea s-au cununat în anul 1882 150, în Gorj din 217 au legitimat conviețuirea 113, comparativ cu statistica celorlalte județe ale Olteniei: Dolj – 179 de căsătoriți din 666, Mehedinți – 102 căsătoriți din 1633, Romanați – 235 din 488<sup>23</sup>. Totodată, vigilența preoților în ceea ce privește posibilele legături de rudenie între actorii vieții maritale, își spune cuvântul prin interzicerea căsătoriei religioase. În 1876, prin ordin al Protopopului se exprima dezacordul total pentru căsătoria între Alecu Vișoreanu și Ana I. Mongescu, „aflați în grad de rudenie oprit de Pravilă”<sup>24</sup>.

Dacă în statele Europei occidentale, trecerea la noul regim demografic în jurul anului 1800 a fost urmată de creșterea semnificativă a vârstei în momentul căsătoriei, în statele din spațiul mediteranean și est european vechile mentalități și modul de viață tradițional au perpetuat căsătoria de la vârste adolescente și familia cu mulți copii până în perioada interbelică. În opinia lui Anthony Giddens, în statele apusene cea mai răspândită familie este cea de tip nucleu, formată din părinți și copii, caracterizată de legături emoționale puternice și cu un grad sporit de intimitate, în estul Europei și în Asia încă funcționa în epocă familia lărgită, compusă din mai multe generații<sup>25</sup>. În Vechiul Regat, ca și în comunitățile studiate până în prezent vârsta medie pentru căsătorie este de 23 – 25 ani

Gorj Deanery urban combat such phenomena. In a letter dated March 7, 1897, the parish priest complained Sachelarie Smith that "Zidane in the middle of the Orthodox population is speculative and bad, not only taking advantage of weaknesses and authorities populations .... On Sunday I opened the establishment of St. Cambrinus post masquerade as so far I have not seen and not heard to be in Romania .... What balls completely demoralizes young”<sup>21</sup>.

In the age of "modernist unbelief" cohabitation is regarded by the Church "weed brought in new young and formed at sunset schools unfaithful" to combat that clergy should cooperate with the administration, the faculty and at the same time to increase presence within each community<sup>22</sup>. Of the 555 "cohabitants" detected by the church in Vâlcea County were married in 1882 150 in Gorj legitimized the coexistence of 217 113, compared with other counties of Oltenia statistics: Dolj - 179 of 666 married, Mehedinți - 102 married in 1633, Romanați - 235 of 488<sup>23</sup>. However, vigilance regarding possible priests kinship between actors marital life, by prohibiting Hatrick religious marriage. In 1876, by order of the Archpriest is total disagreement between Alecu Vișoreanu marriage and Ana I. Mongescu, "the degree of kinship are stopped Pravila”<sup>24</sup>.

If Western European countries, the transition to the new demographic regime around 1800 was followed by significant increase in age at marriage in the countries of the Mediterranean and Eastern European mentality and way of life the old traditional marriage perpetuated from age and adolescent families with children up to the interwar period. According to Anthony Giddens, in the Western states is the most common family type core, consisting of parents and children, characterized by strong emotional ties and a high degree of privacy in Eastern Europe and Asia still work at the time the extended family consisting of

pentru bărbați, 19-21 ani pentru femei.

Diferențele de vârstă între viitorii soți de multe ori „măsurate” în decenii, nu reprezintă un impediment pentru constituirea cuplului marital. În multe cazuri, vârsta bărbatului devansează cu mult vârsta femeii. Din Actul de căsătorie numărul 19/1901, aflăm că Alexandru Caribolu de 33 de ani, magistrat de profesie, se căsătorește cu Amelia Popescu de 18 ani. Fără îndoială, faptul că ginerele și socrul exercită aceeași meserie, contribuie la aranjarea căsătoriei în cadrul breslei. Florea Preda Micuți de 42 ani, fierar, are aproape vârsta soacrei sale, Ioana Ciucur – 43 ani, în momentul pecetuirii căsătoriei cu fiica sa Rucsanda de 17 ani, al cărui tată practică fierăria în aceeași urbe<sup>26</sup>. Originar din comuna Pociovaliște plasa Novaci, cu părinții defuncți, Gheorghe Vasile Negrea în etate de 35 ani, ia în căsătorie o tânără de 17 ani, Maria Nănau, a cărei mamă Paraschiva are vârsta viitorului ginere.

Departate de a fi o practică specifică etnicilor români, unirea destinelor între bărbat și femeie trecând peste diferențele majore de vârstă, este întâlnită în epocă la mulți dintre locuitorii orașului de altă etnie stabilite din considerente economice în Târgu – Jiu. Potrivit Actului de căsătorie, Anastasie Safacopolos, cofetar grec originar din Ianina, 42 de ani, consimte la întemeierea unei familii alături de Ghisela Bruszt de naționalitate ungară, născută în comuna Maras-Vasarhely din Transilvania, de profesie menajeră mai tânără cu 20 de ani<sup>27</sup>. Ca un amănunt deloc lipsit de importanță, eroarea strecurată în ceea ce privește vârsta bărbatului în actul de căsătorie – 51 ani, a fost rectificată prin proces verbal în fila următoare la 42 ani. Astfel de erori strecurate în registrele de stare civilă, comise de ofițerul stării civile, se explică și prin faptul că procedura încheierii unei căsătorii este extrem de anevoioasă ca urmare a actelor solicitate. Actele de naștere sunt în frecvente cazuri solicitate înainte de întemeierea unei noi familii, anul nașterii nefiind cu exactitate cunoscut, așa cum reiese din cererile adresate Primăriei sau răspunsurile formulate de către funcționarii acestei instituții.

Deși mai rar întâlnite în cotidianul

several generations<sup>25</sup>. In the Old Kingdom, as in the communities studied to date average age for marriage is 23 to 25 years for men, 19-21 years for women.

Age differences between future spouses often "measured" in decades, not an impediment to the establishment of marital couples. In many cases, old man old woman far ahead. Act No. 19/1901 of marriage, we learn that Alexander Caribolu 33 year, magistrate by profession, married Amelia Smith 18. Undoubtedly, that son-and father carry the same job, contribute to the marriage within the guild. Preda Florea tiny 42 years, blacksmith, is almost its old-law, Joan Ciucur - 43 years, when sealing the marriage with his daughter Rucsanda 17, whose father practices the same town blacksmith<sup>26</sup>. Originally from the village Pociovaliște Novaci place, parents deceased, Gheorghe Vasile Negrea older than 35 years, to marry a young woman of 17 years, Maria Nanau whose future son-age mother has Paraskevi.

Far from being a Romanian ethnic specific practice, uniting the destinies of men and women going over major differences of age, is found in age to many of the inhabitants of the other ethnic group established for economic reasons in Targu - Jiu. Act of marriage, Anastasius Safacopolos, Greek confectioner native of Ioannina, 42, agrees to start a family with Hungarian nationality Bruszt Ghisela, born in the village of Maras-Vásárhelyi in Transylvania, a professional housekeeper with 20 years younger<sup>27</sup>. As a not unimportant detail, filtered error regarding the man in the act of marriage age -51 years, corrected by the next tab minutes to 42 years. Such errors crept into the civil status registers, committed by the registrar, be explained by the conclusion of marriage procedure that is extremely difficult due to the requested documents. Birth documents are frequently requested cases before the foundation of a new family, year of birth is not exactly known, as shown in requests or

familial, nu lipsesc situațiile în care femeia devansează biologic vârsta bărbatului. Decesul unuia dintre soți, ca și divorțul, îndeamnă la o nouă experiență conjugală, din motive economice și sociale, de teama singurătății sau pur și simplu din dragoste. Alecsandru Grigorescu, funcționar poștal, văduv, 32 ani, își reface viața în 1900 alături de Ioana Mititelu, divorțată, în etate de 44 de ani<sup>28</sup>. Nicolae Albeanu, agricultor, este în același an numai cu 9 ani mai tânăr decât soția sa, Dumitra Păvăloiu, la cei 40 ani având experiența nefericită a unui divorț. Trecut de prima tinerețe, văduv, Ion Bărbulescu pășește într-o nouă căsătorie, fără a fi deranjat de faptul că viitoarea soție, Zoe Constantinescu, profesoară născută în București, la cei 22 ani ar putea să-i fie fiică<sup>29</sup>.

Văduv pentru a II-a oară, Gheorghe Iancu nu se lasă copleșit de durere la cei 60 de ani, găsindu-și alinarea alături de Ilinca Ion, văduvă la 45 de ani. Dispariția prematură a partenerului de viață este consecința unei sănătăți precare, măcinată de boli, epuizare fizică, nașteri repetate în cazul femeii. Primarul urbei, Ilie Constantin Mongescu la 54 de ani, văduv pentru a doua oară, își găsește alinarea suferințelor provocate de decesul celor două soții alături de Ecaterina Cornoiu, la fel de încercată la cei 32 ani, ca urmare a statutului nedorit de văduvă pentru a II-a oară<sup>30</sup>. Vârsta înaintată, rar întâlnită în comunitatea târgujiană puternic ancorată în Vechiul Regim demografic nu descurajează protagoniștii unei relații maritale. Mihail Gotfrid, german apostolo-evangelic, sătul de văduvie la cei 74 ani, își întemeiază o nouă familie alături de Sofia Madociu, ea însăși văduvă la 57 ani, catolică, originară din Austro-Ungaria. Fără îndoială, tinerele trecute de 18 ani, orfane de tată, sub influența mamei și la îndemnul rudelor, își doresc să intre „în rândul lumii” pentru a evita statutul nedorit de „fată bătrână” și a avea asigurate existența cotidiană.

Un caz inedit este al lui Matei Ion Rădulescu, care se plânge Prefectului Județului Gorj de faptul că dorința sa de a lua în căsătorie o anume Stana aflată în casa lui Constantin

replies by City Hall officials of this institution.

Although rare in the family newspaper, not lacking for when the man ahead of biological age. Death of a spouse, and divorce, calls for a new experience marital, economic and social reasons, fear of loneliness or simply love. Alecsandru Grigorescu, postal clerk, widower, 32 years, they rebuild their lives in 1900 with Ion Mititelu, divorced, aged 44,<sup>28</sup>. Albeanu Nicolae, farmer, is in the same year only 9 years younger than his wife, Dumitra Păvăloiu at the unfortunate experience of 40 years with a divorce. Past early youth, widower, Ion Bărbulescu walks into a new marriage without being bothered by the fact that his future wife, Zoe Constantinescu, a teacher born in Bucharest in the 22 years could be his daughter<sup>29</sup>.

Widowed for the second time, Gheorghe Iancu not leave overwhelmed with grief at 60 years, finding solace with Ilinca Ion, widow of 45 years. Premature disappearance of a spouse is a consequence poor health, ground of illness, physical exhaustion, and multiple births for women. City mayor, Constantin Ilie Mongescu at 54, widowed for the second time, finds solace sufferings of death of both spouses with Ecaterina Cornoiu, as tested in the 32 years following the unwanted status of a widow to Second time<sup>30</sup>. Older age, rare in the Târgu Jiu community firmly rooted in the Old Regime demographic protagonists not discourage marital relationships. Michael Gotfrid, German Apostolic-evangelical, full of widowhood in the 74 years he founded a new family with Madociu Sofia, herself a widow at 57 years, Catholic, originally from Austria-Hungary. Undoubtedly, young past 18 years, orphan of father and mother under the influence of relatives call, they want to go "among the world" to avoid unwanted status of "spinster" and have provided daily existence. A unique case is the Matthew Ion Rădulescu, Gorj Prefecture who complains

Piscureanu „să o ducă acasă, pentru a se îngriji de el și de casă fiind singur și sărac fără niciun ajutor” a întâmpinat rezistența acestui domn care o ține servitoare cu forța și îi plătește leafa când vrea dânsul<sup>31</sup>.

Recăsătoria în cazul „veduilor” prin deces sau divorț urmată de nașterea „unui nou rând de copii” a creat o imagine contradictorie, preponderent negativă, în ochii străinilor. Consulul General al Belgiei în România în 1866, relatează pe larg despre modul de a fi al românilor în viața cotidiană: „... familia nu există în România. Posibilitatea divorțului slăbește toate legăturile și face din căsătorie doar un concubinaj de mai scurtă sau mai lungă durată. Mai ales în Moldova această plagă s-a întins într-atât încât în aproape fiecare căsnicie există copii din diferite căsătorii, bărbați și femei pe care întâmplarea i-a adunat, pe care o altă întâmplare îi desparte. Educația maternă nu este posibilă acolo unde nu există o mamă. Crescuții în absența acestui sentiment divin, copiii nu aduc cu ei în societate decât un trist scepticism, a cărui consecință imediată este o relaxare înfricoșătoare a moravurilor”<sup>32</sup>. Elementele de alteritate, prezente în fragmentul de raport consular, exprimă diferențele de civilizație între societatea belgiană, catolică, model instituțional pentru România și lumea românească pentru care modernitatea este mai mult un concept al elitelor decât o realitate.

Lipsiți de suportul economic ca urmare a decesului unuia sau ambilor părinți, mulți minori constrânși de nevoile cotidiene să își asume la rândul lor obligații matrimoniale, mai ales din familiile numeroase. În august 1877, Ion Hurezeanu de 18 ani, funcționar născut în comuna Racovița, plaiul Horezu, județul Vâlcea, cu acordul mamei sale se căsătorește cu Polina Teodor orfană de tată<sup>33</sup>. Uneori aceste căsătorii, aranjate de părinții aflați în viață sau de tutori intră în soluție în scurt timp, sentințele de divorț transcrise în registrele de căsătorii probând acest fapt. Andrei P. Ciulei agricultor în vârstă de 18 ani, cu ambii părinți decedați, acceptă căsătoria cu Maria Urechescu de 14 ani și 6 luni, menajeră, orfană de tată, dar divorțează în același an<sup>34</sup>.

that his desire to marry a certain Stana is in the house of Constantine Piscureanu "to go home to take care of it and cash being alone and poor without any help "met resistance this gentleman who keeps a servant by force and pays salary when he wants<sup>31</sup>.

Remarriage for "widows" by death or divorce followed the birth of "a new line of children" has created a contradictory picture, mostly negative in the eyes of foreigners. Consul General of Belgium in Romania in 1866, reported at length about how to be the Romanians in everyday life: "... there is no family in Romania. The possibility of divorce weakens marriage all the links and makes only a concubine for shorter or longer duration. Especially in Moldova this plague spread so far that in almost every marriage there are children from different marriages, men and women gathered on the chance that another accident separates them. Maternal education is not possible where there is a mother. Grown in the absence of this feeling divine children bring with them not only a sad scepticism in society, whose immediate consequence is a relaxation of morals frightening<sup>32</sup>. Otherness elements present in the passage of consular report, expresses differences of civilization between the Belgian companies, Catholic institutional model for Romania and Romanian people for modernity is more a concept than a reality of the elites.

Lacking economic support following the death of one or both parents, many minor daily needs forced to turn to assume marital obligations, especially in large families. In August 1877, Ion Hurezeanu 18, born in the village clerk Racovița field Horezu, Vâlcea, with his mother married an orphan of father Teodoru Polina<sup>33</sup>. Sometimes these marriages are arranged by parents or guardians come alive failed shortly sentences divorce records transcribed marriages in proving this. Andrei P. Ciulei farmer aged 18, with both parents deceased, accepts marriage

Diferențele de vârstă între bărbat și femei de 16-18 ani, denotă probabil perpetuarea unei practici maritale izvorâte din convingerea că bărbatul trebuie să fie capabil să-și întrețină familia iar femeia să fie aptă să aducă pe lume copii câți „o da Dumnezeu”. Elena Dinulescu, copilă de 15 ani, copiază modelul oferit de propria mamă, Sevastița Dinulescu de 30 ani, mai tânăr decât viitorul ginere, Pătru Drăgoi în etate de 34 ani, de profesie cizmar<sup>35</sup>.

Din peisajul matrimonial nu lipsesc căsătoriile mixte, din perspectivă etnică și confesională. Târgu Jiu și Râmnicu Vâlcea, aflate în vecinătatea Transilvaniei, au cunoscut la sfârșitul secolului al XIX-lea un puternic aflux de emigranți din provinciile Austro-Ungariei, Italia, Germania, statele balcanice, motivația economică fiind elementul dominant al naturalizării lor sau al unei prezențe vremelnice. Publicațiunile de căsătorie, pentru persoanele de alte rituri, cu excepția israeliților urmau să se facă în ziua de duminică, ca și la ortodocși la ușa bisericii cultului<sup>36</sup>.

Prezența lucrătorilor italieni în România mai ales după 1866 nu trebuie privită ca un caz singular, ci integrat amplului fenomen al emigrației italiene, determinat de frecvente crize agrare și economice mai ales în zonele sărace ale peninsulei<sup>37</sup>. Deși cifrele sunt considerate relative, prezența acestora este în continuă creștere până la primul război mondial. În 1871 numărul acestora se ridică la 830, în 1881 – 1762, 1891 – 5300, 1901 – 8841, 1911 – 6000, pentru ca în 1927 numărul lor să crească până la 12246<sup>38</sup>. Emigrația sezonieră este specifică intervalului cuprins între lunile martie – aprilie și noiembrie, în strânsă legătură cu meseriile practicate: zidari, pietrari, cioplitori de piatră, tăietori de lemne, de multe ori fără contract de muncă și la cheremul patronilor care uitau promisiunile verbale în momentul tocmirii simbriei și volumului de muncă.

De regulă italienii prezenți în cele două reședințe de județ menționate anterior se căsătoresc în plină maturitate, poate și pentru faptul că țelul lor îl reprezintă realizarea unei minime siguranțe materiale. În actualul stadiu al cercetării nu ne permitem să afirmăm în ce

with Maria Urechescu 14 years and 6 months, domestic, orphan of father, but divorced the same year<sup>34</sup>.

Differences between men and women aged 16-18 years, probably indicates a continuation of marital practices stemming from the belief that man should be able to support his family and the woman should be able to give birth to children how "God gives." Elena Dinulescu, child of 15 years, copy the model provided by his mother, Sevastița Dinulescu 30 years younger than the future bridegroom, Pătru Drăgoi elderly 34 years of occupation shoemaker<sup>35</sup>.

In landscape beds mixed marriages are not lacking in ethnic and religious perspective. Târgu Jiu and Râmnicu Vâlcea, in the vicinity of Transylvania, known at the end of the nineteenth century a strong influx of immigrants from the provinces of Austria-Hungary, Italy, Germany, the Balkan states, economic motivation is the dominant element of their naturalization or a presence temporary. Publication marriage for people of other rites, except the Israelites were to be made on Sunday, as the Orthodox worship at the church door<sup>36</sup>.

The presence of Italian workers in Romania, especially after 1866 should not be regarded as a singular event, but the comprehensive integrated Italian emigration phenomenon, frequently caused by agricultural and economic crisis especially in poor areas of the peninsula<sup>37</sup>. Although figures are considered relative, their presence is growing by the First World War. In 1871 their number amounted to 830 in 1881-1762, 1891-5300, 1901-8841, 1911-6000, because in 1927 their number increased to 12 246<sup>38</sup>. Seasonal migration is specific to the period between the months of March-April and November, in conjunction with prevailing trades: masons, stonecutters, masons, wood cutters, often without employment contract and at the mercy of employers who looked upon oral promises hired wages and workload.

Italians usually present in the two

măsură familiile nou constituite au rămas până la sfârșitul vieții pe meleaguri românești. Merluzzi Natale de 36 ani, zidar născut în Italia, s-a căsătorit în 1901 cu mai tânăra Roma Frantz, de numai 23 de ani, catolică, născută în comuna Moggio, Udeneze din districtul Udine, Italia. În același an Anton Vitus Höber, tâmplar născut în Turnu Severin în etate de 34 de ani forma un cuplu legitim cu Caterina Cicoli de 26 ani originară din localitatea Bressi, Italia. În februarie 1876 Stan Goga din Târgu Jiu se căsătorește cu Fani Tomas Gabriel, catolică originară din Arad, menajul celor doi fiind însă curmat la cererea soțului prin sentința Tribunalului Gorj nr. 338/1891<sup>39</sup>.

De altfel, vârsta înaintată a bărbatului comparativ cu a femeii este o trăsătură comună a menajelor din lumea urbană și spațiul rural, în perioada premergătoare primului război mondial. Așezare de munte, comuna Cărpiniș din plaiul Novaci, al cărei nume este atribuit pădurilor întinse de carpen, a constituit vatra de existență pentru 237 familii cu 791 suflete, dintre care 202 contribuabili<sup>40</sup>. În ciuda faptului că registrele de stare civilă s-au păstrat parțial, ele ne oferă totuși repere importante pentru reconstituirea profilului familiei din zona de munte a Olteniei. Teama de a nu rămâne fete bătrâne, zestrea modestă a fetei, averea bărbatului trecut de prima tinerețe, compensau numărul de ani ai viitorului soț.

Nevoia de siguranță materială pentru femeie, dorința cuplului de a avea copii, ca și necesitatea creșterii potențialului economic al familiei au stat la baza căsătoriei dintre Ioan Ioan Pufan – 48 ani văduv și Anița Udrea Grecea (18 ani), Dumitru Radu Arie – 42 ani și Mădălina Uțe Damian – 22 ani, din Surupați; Matei Popa Tudor – 36 ani și Ilinca Grigore Bobancu – 21 ani din Aniniș, Ion Ilie Fițe – 34 ani și Elisabeta Surupăceanu - 15 ani, Popescu Ion – 45 și Băca Maria – 21 ani, Niculescu Pătru 34 ani și Popescu Maria – 23 ani, Vamvu Dumitru – 40 ani și Speriatu Raveca – 21 ani din Aniniș, Niculescu Constantin – 37 ani și Năcioi Maria – 22 ani din Crasna, Fițe Gheorghe – 43 ani și Bondoc Maria – 22 ani din Pociovaliște<sup>41</sup>. În cazul lui Simeon Dumitru

county seats above marry in full maturity, perhaps because their goal is to achieve a minimum material security. In the current stage of research we can not afford to say to what extent the newly formed families remained by the end of life on the Romanian lands. Merluzzi Natale 36, a mason born in Italy, he married in 1901 with Roma young Frantz, only 23, Catholic, born in the village Moggio, District Uden Udine, Italy. In the same year Höber Vitus Anton, carpenter born in Turnu Severin elderly for 34 years as a couple of legitimate Caterina chocolate city 26 years originally from Brescia, Italy. In February 1876 in Târgu Jiu Goga Stan marries Fans Tomas Gabriel Catholic originally from Arad, but housekeeping two being disrupted at the request of her husband by Gorj Court sentence no.338/1891<sup>39</sup>.

Moreover, the advanced age of men compared to women is a common feature of households in urban and rural world, in the period before the First World War. Location mountain village of field Cărpiniș Novaci, whose name is attributed to large hornbeam forests, was the hearth of existence for 237 families with 791 souls, of which 202 contributors<sup>40</sup>. Despite the civil status registers have been preserved in part, they still give us important cues for the reconstruction of the mountain family profile of Oltenia. Fear of old faces remain, modest dowry of the girl passed the first young man's fortune, compensated number of years of future husband.

The need for material security for women, couples desire to have children, and family need to increase economic potential behind the marriage of Ion Ion Pufan - 48 years a widower and Anița Udrea Grecea (18), Dumitru Radu Area - 42 years and Magdalina Ute and Damian - 22 years of Surupați; Matei Tudor Popa - 36 years and Ilinca Grigorie Bobancu - 21 years of Aniniș, Ion Ilie Fițe - 34 years and Elisabeta Surupăceanu - 15, Ion Popescu - 45 and Băcă Maria - 21 years, Niculescu Pătru 34 years and Maria Popescu - 23 years, Vamvu

Ciucă de 23 ani, în actul de căsătorie cu Maria Ștefan de 17 ani din anul 1887, se menționează existența unui copil de un an și jumătate născut anterior căsătoriei și recunoscut de tată.<sup>42</sup> Deși mai rar întâlnite, nu lipsesc aranjamentele matrimoniale în care bărbatul este mai tânăr decât femeia: Ion Ghiță Bobeanu – 29 ani și Ilinca Ioniță Curlan – 36 ani, Constantin Dincă Meșu – 18 ani și Aleksandra Ion Birceanu – 27ani din Crasna, George Constantin Radu Boncea – 19 ani și Elena Petru Cenușe – 22 ani, Mihai Niculescu – 24 ani și Maria Neșu – 28 ani, Tudor Ion – 31 ani și Vrânceanu Maria – 35 ani, născută în Costești Dâmbovița<sup>43</sup>.

Cele mai multe dintre căsătorii se realizează în interiorul comunității, căsătoriile endogame, furnizând o puternică rețea de relații de vecinătate și reciprocitate între familiile<sup>44</sup>. Strângerea legăturilor economice între așezările rurale de munte, pentru care creșterea animalelor a reprezentat principala sursă de subzistență, tendința firească de a realiza un echilibru firesc între populația masculină și cea feminină în cadrul vieții conjugale, denotă practicarea căsătoriilor exogame, prin integrarea tinerelor din satele învecinate în comunitatea satului. Deși în epocă au evaluat ca unități administrative distincte, de comuna Cărpiniș, satele Aniniș, Radoși, Surupați, Turbați, Pociovaliște și Novaci, apar adeseori menționate în actele de căsătorie ca loc de naștere al tinerelor căsătorite, așa cum rezultă din cifrele următoare, pentru perioada 1869 – 1907 din 184 căsătorii înregistrate, 135 căsătorii au fost endogame și 49 căsătorii exogame (26%). Căsătoriile exogame au contribuit astfel la evitarea înrudirilor consanguine, permițând familiilor și tinerilor alegerea partenerului printr-o atentă selecție<sup>45</sup>. Același fenomen a fost constatat și în cazul satului Racovița din județul Vâlcea, aflat în imediata vecinătate a comunei Polovragi din județul Gorj, ambele cu o populație numeric redusă, pentru care Nedeia de la Polovragi din 20 iulie reprezenta nu numai un motiv de sărbătoare dar și de întâlnire a tinerilor și a familiilor lor din comunitățile de munte limitrofe.

Constrângerile exercitate de familie

Dumitru - 40 years and Speriatu Raveca - 21 years of Aniniș, Niculescu Constantin - 37 years and Năcioi Maria - 22 years of Crasna, Fițe George - 43 years and Maria Bondoc - 22 years of Pociovaliște<sup>41</sup>. If Simeon Dumitru Ciucă 23 years, the act of marriage with Maria Ștehan 17 years in 1887, indicated the existence of a child born a year and a half before marriage and recognized by the father.<sup>42</sup> Although rare, not missing matrimonial arrangements in which the husband is younger than the woman: Ion Ghiță Bobeanu - 29 years and Ilinca Curlan Ioniță - 36 years, Constantin Dincă Meșu - 18 and Aleksandra Ion Birceanu - 27ani in Crasna, George Constantin Radu Boncea - 19 years and Elena Petru Cenușe - 22 years, Mihai Niculescu - 24 years and Maria Neșu - 28 years, Tudor Ion - 31 years and Vrânceanu Maria - 35 years, born in Costesti Dâmbovița<sup>43</sup>.

Most marriages are made in the community, endogamous marriages, providing a strong network of neighbourly relations and reciprocity between families<sup>44</sup>. Tightening economic links between rural settlements of the mountain, where farming was the main source of subsistence, the natural tendency to achieve a natural balance between male and female population in conjugal life, shows the practice exogamous marriages, the integration of girls from neighbouring villages the village community. Although at the time were evaluated as separate administrative units, common Cărpiniș villages Aniniș, Rados, Surupați, Turbați, Novaci and Pociovaliște, there are often mentioned in the Acts of marriage as birthplace of married young, as shown in the following figures for period 1869 - 1907 of 184 marriages registered, 135 marriages were endogamous and exogamous marriages 49 (26%). Exogamous marriages have contributed to avoiding consanguineous kinship, allowing families and young people through a careful choice of partner selection<sup>45</sup>. The same phenomenon was



asupra viitorului cuplu conjugal, greutățile vieții cotidiene, lipsa de afectivitate între cei doi soți, dorința de evadare dintr-un spațiu dominat de frustrări au reprezentat frecvent motive de divorț, favorizând în același timp lenta emancipare a familiei în general și a femeii în special de sub dominația factorilor economici, sociali și religioși specifici veacului al XIX-lea.

observed in the case of Vâlcea Racovița village, located right next to the village Polovragi Gorj county, both with a low population numbers, which „Nedeia” from Polovragi of 20 July was not only a cause for celebration and meeting young people and their families from surrounding mountain communities.

Constraints exerted by the family of the future couple marital difficulties of everyday life, lack of affection between the couple, the desire to escape from an area dominated by frustration were common reasons for divorce, while favoring the slow emancipation of the family in general and women in particular under the domination of economic, social and religious world specific nineteenth century.

## BIBLIOGRAFIE

### Izvoare inedite

*Arhivele Naționale Direcția Județeană Gorj*

*Fond Colecția Registre stare civilă Comuna urbană Târgu Jiu, 1859-1905, Comuna Cărpiniș, 1865-1907, Comuna Logrești, 1859-1910, Comuna Polovragi, 1895-1905, Comuna Topești, 1859-1894*

*Fond Protoeria Județului Gorj, Dosar nr. 182/1886*

*Fond Primăria Comunei Urbane, Târgu Jiu*

*Arhivele Naționale Direcția Județeană*

### Lucrări generale și speciale

1. Barbu, Daniel - „Etica ortodoxă și <<spiritul>> românesc” în Daniel Barbu (coordonator), *Firea românilor*, ediția a II-a, Editura Nemira, București, 2004

2. Bauman, Zygmunt, May, Tim - *Gândirea sociologică*, Editura Humanitas, București, 2008

3. Bernea, Ernest - *Trilogie sociologică*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2004, p. 345

4. Bolovan, Ioan - *Transilvania între Revoluția de la 1848 și Unirea din 1918. Contribuții demografice*, Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, Cluj-Napoca, 2000

5. Bolovan, Sorina Paula - *Familia în satul românesc din transilvania a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX*, Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, Cluj-Napoca, 1999

6. Bugă, Dragoș - „Populația Olteniei în secolele XIX-XX” în *Revista de Statistică*, nr. 6/1968
  7. Burke, Peter - *Istorie și teorie socială*, Editura Humanitas, București, 1999
  8. Corbin, Alain, Courtine, J.J. - *Istoria Corpului*, volumul I, Editura Grupul Editorial Art, București, 2008
  9. Dorojan, Alina - „Prezențe și contribuții ale lucrătorilor italieni în epoca modernizării României (1850-1918)” în *Ipostaze ale modernizării în Vechiul Regat* – editori Ion Bulei, Alin Ciupală, Editura Universității din București, volumul V, 2008
  10. Fabvre, Daniel - „A trăi tinerețea la sat”, în Giovanni Levi, Jean Claude Schmitt (coordonatori), *Istoria Tinerilor în Occident*, volumul II, *Perioada contemporană*, Editura Institutul European, Iași, 2001
  11. Gasset, José Ortega Y - *Studii despre iubire*, Editura Humanitas, București, 1995
  12. Gennep, van Arnold, - *Riturile de trecere*, Editura Polirom, Iași, 1996
  13. Giddens, Anthony - *Sociologie*, Editura BIC ALL, București, 2001
  14. Jean- Luc Mayaud, H. G. Haupt - „Țăranul” în vol. *Omul secolului al XIX-lea*, coordonatori Ute Frevert, H. G. Haupt, Editura Polirom, Iași, 2002
  15. Lahovari, Alexandru - *Marele Dicționar Geografic*, volumul II, STAB. GRAFIC J. V. SOCECO, 1899
  16. Michelle Perrot, - „Tineretul muncitor: de la atelier la uzină” în volumul *Istoria Tinerilor în Occident*
  17. Nicoară, Toader - *Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societate rurală și mentalități colective*, Editura Dacia, Cluj Napoca, 2001
  18. Olteanu Antoaneta, - *Calendarele poporului român*, Editura Paideia, București, 2001
  19. Preot Prejbeanu, Grigore - *Gorjul bisericesc (1970-1900)*, Tipografia Sfintei Episcopii Râmnicu Vâlcea, 1936,
  20. Trebici, Vladimir, Ghinoiu, Ion - *Demografie și etnografie*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986
  21. Vasile, Liliana Andreea - „Să nu audă lumea”. *Familia românească în Vechiul Regat*, Editura Tritonic, București, 2010
- Vintilă-Ghițulescu, Constanța - *Focul amorului. Despre dragoste și sexualitate în societatea românească (1750-1830)*, Editura Humanitas, București, 2006

---

<sup>1</sup> Peter Burke, *Istorie și teorie socială*, Editura Humanitas, București, 1999, p. 69

<sup>2</sup> Liliana Andreea Vasile, „Să nu audă lumea”. *Familia românească în Vechiul Regat*, Editura Tritonic, București, 2010

<sup>3</sup> Vladimir Trebici, Ion Ghinoiu, *Demografie și etnografie*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986, p. 75

<sup>4</sup> Daniel Fabvre, „A trăi tinerețea la sat”, în Giovanni Levi, Jean Claude Schmitt (coordonatori), *Istoria Tinerilor în Occident*, vol. II, *Perioada contemporană*, Editura Institutul European, Iași, 2001, p. 53

<sup>5</sup> *Ibidem*, p. 65

<sup>6</sup> Michelle Perrot, „Tineretul muncitor: de la atelier la uzină” în vol. *Istoria Tinerilor în Occident*, p. 107

<sup>7</sup> José Ortega Y Gasset, *Studii despre iubire*, Editura Humanitas, București, 1995, p. 86

<sup>8</sup> Arnold van Gennep, *Riturile de trecere*, Editura Polirom, Iași, 1996, pp. 22-23

<sup>9</sup> *Ibidem*, p. 29

<sup>10</sup> Alain Corbin, J.J. Courtine, *Istoria Corpului*, vol. I, Editura Grupul Editorial Art, București, 2008, p. 224

<sup>11</sup> Constanța Vintilă Ghițulescu, *Focul amorului Despre dragoste și sexualitate în societatea românească (1750-1830)*, Editura Humanitas, București, 2006, p. 33

<sup>12</sup> *Ibidem*, pp. 34-35

<sup>13</sup> Zygmunt Bauman, Tim May, *Gândirea sociologică*, Editura Humanitas, București, 2008, p. 151

<sup>14</sup> A.N.D.J.G. *Fond Primăria Tg-Jiu, Dosarul nr. 36/1899-1903, f. 39*

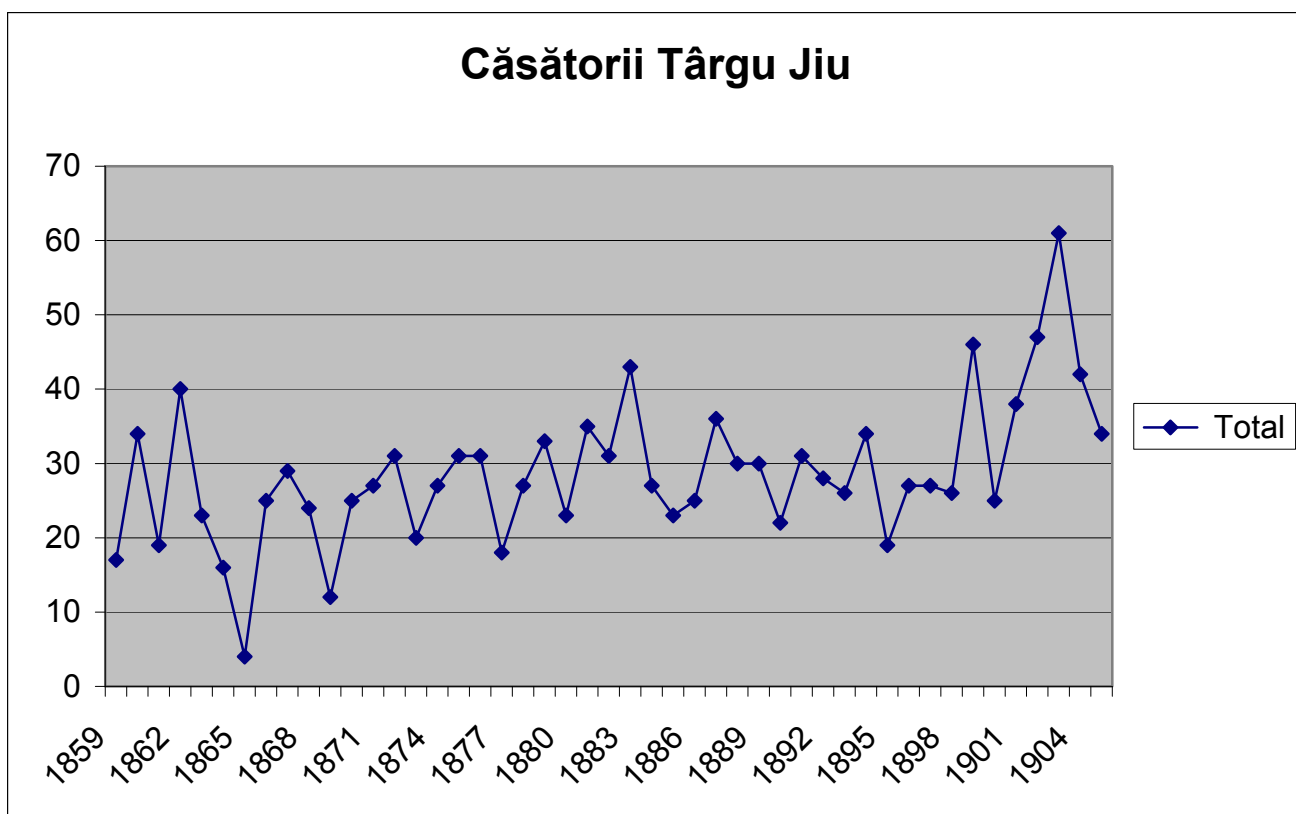
- <sup>15</sup> Ioan Bolovan, *Transilvania între Revoluția de la 1848 și Unirea din 1918. Contribuții demografice*, Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, Cluj-Napoca, 2000, pp. 53-54
- <sup>16</sup> Dragoș Bugă, „Populația Olteniei în secolele XIX-XX” în *Revista de Statistică*, nr. 6/1968, p. 58
- <sup>17</sup> Sorina Paula Bolovan, *Familia în satul românesc din Transilvania a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX*, Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, Cluj-Napoca, 1999, p. 109
- <sup>18</sup> Ernest Bernea, *Trilogie sociologică*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2004, p. 345
- <sup>19</sup> Antoaneta Olteanu, *Calendarele poporului român*, Editura Paideia, București, 2001, p. 41
- <sup>20</sup> Toader Nicoară, *Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societate rurală și mentalități colective*, Editura Dacia, Cluj Napoca, 2001, p. 160
- <sup>21</sup> A.N.D.J.G., *Fond Primăria Tg-Jiu*, Dosarul nr. 16/1897, ff. 7-8
- <sup>22</sup> Preot Grigore Prejbeanu, *Gorjul bisericesc (1970-1900)*, Tipografia Sfintei Episcopii Râmnicu Vâlcea, 1936, pp. 12-15
- <sup>23</sup> *Ibidem*, p. 32
- <sup>24</sup> *Ibidem*, p. 22
- <sup>25</sup> Anthony Giddens, *Sociologie*, Editura BIC ALL, București, 2001, p. 156
- <sup>26</sup> A.N.D.J.G., *Registre de Stare Civilă Comuna Urbană Târgu Jiu*, Dosar19/1901, Actul nr. 30, fila 48
- <sup>27</sup> *Ibidem*, fila 35
- <sup>28</sup> Idem, *Dosar nr. 6/1900, Actul nr. 19, fila 73*
- <sup>29</sup> Idem, *Dosar nr. 353/1888, Actul nr. 1, fila 73*
- <sup>30</sup> Idem, *Dosar nr. 363/1890, Actul nr. 7, fila 21*
- <sup>31</sup> Idem, *Fond Primăria Tg-Jiu, Dosarul nr. 1/1885, f. 25*
- <sup>32</sup> Daniel Barbu, „Etica ortodoxă și <<spiritul>> românesc” în Daniel Barbu (coordonator), *Firea românilor*, ediția a II-a, Editura Nemira, București, 2004, p. 96
- <sup>33</sup> A.N.D.J.V., *Fond Registre de Stare Civilă Comuna Urbană Râmnicu Vâlcea, Dosar nr. 288/1872, Actul nr. 9, fila 23*
- <sup>34</sup> Idem, *Fond Colecția Registre Stare Civilă, Dosar nr.6 /1900, Actul nr.5, fila 8*
- <sup>35</sup> Idem, *Registre de Stare Civilă Comuna Urbană Râmnicu Vâlcea, Dosar nr. 300/1879, Actul nr. 12, fila 29*
- <sup>36</sup> Idem, *Fond Primăria Comunei Topești - Gorj, Dosar nr. 26/1866 – Corespondență referitoare la actele de stare civilă, f.5*
- <sup>37</sup> Alina Dorojan, „Prezențe și contribuții ale lucrătorilor italieni în epoca modernizării României (1850-1918)” în *Ipostaze ale modernizării în Vechiul Regat* – editori Ion Bulei, Alin Ciupală, Editura Universității din București, vol. V, 2008, pp. 215-216
- <sup>38</sup> *Ibidem*, p.228
- <sup>39</sup> A.N.D.J.G., *Fond Colecția Registre de Stare Civilă Tg-Jiu, Dosar nr. 283/1876, f. 15*
- <sup>40</sup> Alexandru Lahovari, *Marele Dicționar Geografic*, vol. II, 1899, p. 296
- <sup>41</sup> A.N.D.J.G., *Fond Colecția Registre de Stare Civilă – Comuna Cărpiniș, Dosarele nr. 64/1883, 68/1889, 71/1893, 73/1895, 76/1897-1907*
- <sup>42</sup> Idem, *Dosarul nr. 67/1883, Actul nr. 3, fila 11*
- <sup>43</sup> Idem, *Dosarele nr. 55/1869, 65/1884, 72/1894, 76/1897-1907*
- <sup>44</sup> H. G. Haupt Jean- Luc Mayaud, „Țăranul” în vol. *Omul secolului al XIX-lea*, coordonatori Ute Frevert, H. G. Haupt, Editura Polirom, Iași, 2002, p. 318-
- <sup>45</sup> Sorina Paula Bolovan, *Op. cit.*, p. 116

Evoluția căsătoriilor în Târgu Jiu în perioada 1859- 1905

Tabelul I

Anul /luna	ianuarie	Februarie	Martie	Aprilie	Mai	Iunie	Iulie	August	Sept.	Oct.	Nov.	Dec.	Total
1859	2	5		1	2	1		1	3	2			17
1860	14	7			3	1	1	2		1	5		34
1861	2	7			2	3	1	1			3		19
1862	9	12		3	2	1	3	3		4	3		40
1863	12	5		1	0	1		1	1		2		23
1864	3	6	0	0	1	0	3	1	2	0	0	0	16
1865	1	3											4

1866	3	2	3	5	2		3		2	2	2	1	25
1867	5	5	2	3	2		3	1	1	2	2	3	29
1868	5	6		1	1			3	1	2	2	3	24
1869	2	5				1	1	1	1			1	12
1870	5	7	0	0	4	0	1	3	3	0	2	0	25
1871	9	2	0	0	3	0	1	4	1	2	5	0	27
1872	3	10	0	2	4	2	3	1	1	0	3	2	31
1873	1	8	0	1	0	0	2	0	0	2	4	2	20
1874	2	3	5	2	2	1	2	2		2	5	1	27
1875	5	12			3		1	4	1	1	3	1	31
1876	10	9		1	1	5	2	1				2	31
1877	7	1		3	1		2	2			2		18
1878	3	2	4		6	2	3	2	2	1	1	1	27
1879	5	7	2	1	2	2	1	1	1	4	4	3	33
1880													23
1881													35
1882													31
1883													43
1884													27
1885													23
1886													25
1887	7	5		2	4	2	1	6	1	3	4	1	36
1888	4	6	0	3		1	2	2	3	3	4	2	30
1889	7	6			2	1	1	2		2	8	1	30
1890	5	3	2		2	2	4	1	2		1		22
1891	4	10				1		3	2	5	5	1	31
1892	5	5			3		2		2	1	5	5	28
1893	5				3	2	3	4	2	1	6		26
1894	1	6				1	4	1	3	6	10	2	34
1895	3	3	0	0	3	0	2	3	2	0	3	0	19
1896	8	0	0	1	1	1	3	3	1	1	8	0	27
1897	6	7	1	2	1	5	2	1	1	1	0	0	27
1898	3	4	0	0	5	3	5	3	1	2	0	0	26
1899	7	9	0	1	2	3	3	3	2	5	5	6	46
1900	5	4		1		3	0		5	6	1		25
1901	8	2		3			6	4	4	4	5	2	38
1902	2	11	1	3	1	4	1	4	2	5	13		47
1903	6	8	3	3	6	7	7	4	4	3	10		61
1904	8	6	1	3	0	2	2	5	2	6	5	2	42
1905	3	6	1	1	6	0	2	1	2	5	3	4	34
Total	205	225	25	47	80	58	83	84	61	84	144	46	1349



Căsătorii Polovragi în perioada 1895- 1905

Tabelul II

Anul /luna	Ianuarie	Februarie	Martie	Aprilie	Mai	Iunie	Iulie	August	Sept.	Oct.	Nov.	Dec.
1895	1									1	3	4
1896	2	3	1	1							5	6
1897	8	13				1						
1898	5	2			1						2	1
1899	2	1									4	3
1900	2	4									1	2
1901	5	1								1	3	3
1902	2	3			2						4	2
1903	2	2										5
1904									2	2	4	3
1905	1	1		1	1					3	2	1

Căsătorii Topești în perioada 1859- 1894

Tabelul III

Anul	Ianuarie	Februarie	Martie	Aprilie	Mai	Iunie	Iulie	August	Sept.	Oct.	Nov.	Dec.	Număr căsătorii
1882	1			1							2	1	5
1883	3	3				1				2	9	7	25

1884	2	2			2		1		1		3	1	12
1885	4			1	2	1			1	1	7	2	19
1886	3	4			2					1			10
1887	1			1						1	1		4
1888		4			1						7	2	14
1889		5									6		11
1890	1				2	1					5		9
1891	2	4			4		1			1	3	1	15
1892	1	1		1								4	7
1893	6					1			1	1	3		12
1894		1					1			6	5	1	14

