

CUPRINS:

1. PUBLIC – PRIVAT; SFERA PUBLICĂ ȘI CETĂȚENIA Adrian GORUN, Horațiu Tiberiu GORUN ... 7	
2. EDUCAȚIA PENTRU ÎMPLINIREA VIEȚII UMANE Constantin POPESCU, Alexandru TAȘNADI 31	
3. OBSERVAȚII ASUPRA DIATEZELOR VERBALE Maria-Magdalena JIANU 69	
4. O CERCETARE COMPARATIVĂ A EXPERIENȚEI ȘI PERCEPȚIEI STUDENȚILOR ASUPRA COMUNICĂRII PUBLICITĂȚII PERSONALIZATE NEAUTORIZATE Diana LUCK 83	
5. UNIVERSITATEA ÎN SOCIETATEA BAZATĂ PE CUNOȘTINȚE Amalia Venera TODORUȚ 103	
6. COMUNICAREA ȘI RELAȚIILE PUBLICE – ÎNTRE ETIC ȘI MORAL Diana A. HRISTACHE, Claudia Elena PAICU, Silvia Elena IACOB 113	
7. UNIVERSITATEA ÎN EPOCA GLOBALIZĂRII: PROBLEME ȘI PERSPECTIVE Siarhei ZENCHANKA, Valiantsina ZENCHANKA 121	
8. CONTRIBUȚIA LUI RONALD REAGAN LA SFÂRȘITUL RĂZBOIULUI RECE Hadrian GORUN 131	
9. CRIZA GLOBALĂ ȘI IMPACTUL SĂU ASUPRA DEZVOLTĂRII ECONOMICE ÎN REPUBLICA CEHĂ Eva TOMÁŠKOVÁ 143	
10. DIRECȚIILE UNEI EDUCAȚII PENTRU SCHIMBARE Ion HIRGHIDUȘ 153	
11. MANIFESTĂRI ALE SACRULUI ÎN ARTA COMUNITĂȚILOR NEO-ENEOLITICE DE LA NORD DE DUNĂRE Livian RĂDOESCU 165	

CONTENTS:

1. PUBLIC – PRIVATE; PUBLIC SPHERE AND CITIZENSHIP Adrian GORUN, Horațiu Tiberiu GORUN ... 7	
2. EDUCATION FOR HUMAN LIFE FULFILMENT Constantin POPESCU, Alexandru TAȘNADI 31	
3. OBSERVATIONS REGARDING THE VERBAL VOICES Maria-Magdalena JIANU 69	
4. A COMPARATIVE EXPLORATION OF STUDENTS’ PERCEPTIONS AND EXPERIENCE OF THE COMMUNICATION OF UNAUTHORISED PERSONALISED ADVERTISING Diana LUCK 83	
5. THE UNIVERSITY IN A KNOWLEDGES BASED SOCIETY Amalia Venera TODORUȚ 103	
6. THE COMMUNICATION PROCESS AND THE PUBLIC RELATIONS – AN ETHICAL AND MORAL APPROACH Diana A. HRISTACHE, Claudia Elena PAICU, Silvia Elena IACOB 113	
7. UNIVERSITY IN GLOBALIZATION ERA: PROBLEMS AND PERSPECTIVES Siarhei ZENCHANKA, Valiantsina ZENCHANKA 121	
8. RONALD REAGAN’S CONTRIBUTION TO THE END OF THE COLD WAR Hadrian GORUN 131	
9. GLOBAL CRISIS AND ITS IMPACTS ON ECONOMIC DEVELOPMENT IN THE CZECH REPUBLIC Eva TOMÁŠKOVÁ 143	
10. EDUCATIONAL DIRECTIONS FOR CHANGING Ion HIRGHIDUȘ 153	
11. MANIFESTATIONS OF THE SACRED IN THE ART OF THE NEO-ENEOLITHIC COMMUNITIES FROM THE NORTH OF THE DANUBE Livian RĂDOESCU 165	

12. IMPACTUL CRIZEI ECONOMICE ASUPRA VALORII SINERGIEI ÎN ECONOMIA DE REȚEA Mojmir SABOLOVIC 177	12. IMPACTS OF ECONOMIC CRISIS ON VALUE OF SYNERGY IN NETWORK ECONOMICS Mojmir SABOLOVIC 177
13. DE LA ANTICHITATE LA CLASICISM SAU MODERNISM IMAGINEA GRECIEI ANTICE ÎN POEMUL MEMENTO MORI DE MIHAI EMINESCU Mirabela Odette CURELAR 185	13. FROM ANTIQUITY TO CLASSICISM OR MODERNISM IMAGE OF ANCIENT GREEK IN MEMENTO MORI THE POEM OF MIHAI EMINESCU Mirabela Odette CURELAR 185
14. O ABORDARE DIACRONICĂ A TOTALITARISMULUI ÎN LITERATURĂ Otilia Minodora SIMION 195	14. A DIACHRONIC APPROACH TO TOTALITARIANISM IN LITERATURE Otilia Minodora SIMION 195
15. MOMENTUL REVOLUȚIONAR 1848: CONSTITUȚIILE ȘI DOCUMENTELE OFICIALE ALE REVOLUȚIEI DE LA 1848 ȘI ROLUL LOR ÎN MODERNIZAREA STRUCTURII POLITICE A STATULUI Roxana GHERGHE 203	15. THE REVOLUTIONARY MOMENT OF 1848: THE OFFICIAL CONSTITUTIONS AND DOCUMENTS OF THE REVOLUTION FROM 1848 AND THEIR ROLE IN THE MODERNIZATION OF POLITICAL STRUCTURE OF THE STATE Roxana GHERGHE 203
16. REALITĂȚILE CONVERSAȚIONALE ALE COPILĂRIEI Roxana MAIER 231	16. CONVERSATIONAL REALITIES OF CHILDHOOD Roxana MAIER 231
17. CERCETAREA AUTOBIOGRAFIEI LUI YEATS CU SCOPUL DE A RELIEFA PUNCTUL SĂU DE VEDERE ASUPRA ISTORIEI Maria Camelia DICU 245	17. INQUIRY ON YEATS'S AUTOBIOGRAPHICAL WORK WITH VIEW TO HIGHLIGHT HIS STANDPOINT ON HISTORY Maria Camelia DICU 245
18. COMUNITATEA CIVILĂ LA THOMAS HOBBS Andreea – Mihaela VĂDUVA 263	18. THE CIVIL COMMUNITY OF THOMAS HOBBS Andreea – Mihaela VĂDUVA 263
19. MODESTUL BLAZON AL TERMENILOR “FISTICHII” – REMARCI ASUPRA EXPRESIVITĂȚII ARGOULUI LIMBII ENGLEZE Constantin MANEA 279	19. THE UNASSUMING BLAZON OF “BLUE” WORDS – NOTES ON THE EXPRESSIVENESS OF ENGLISH SLANG Constantin MANEA 279
20. IMPLICAȚII ALE GLOBALIZĂRII ÎN MANAGEMENTUL PROIECTELOR FINANȚATE DIN FONDURI PUBLICE Desiree M.A. MARINESCU 303	20. IMPLICATIONS OF GLOBALISATION IN MANAGEMENT OF PUBLIC FUNDED PROJECTS Desiree M.A. MARINESCU 303
21. CREDITELE DE ANGAJAMENT OPORTUNITĂȚII PENTRU INSTITUȚIILE PUBLICE EVALUAREA INDICATORILOR – PROGRAM ȘI A CREDITELOR DE ANGAJAMENT – MULTIANUALE Gabi Georgiana DRAGU 317	21. COMMITMENT APPROPRIATIONS OPPORTUNITIES FOR THE PUBLIC INSTITUTION EVALUATION OF THE INDICATORS PROGRAMS AND MULTI – ANNUAL COMMITMENT APPROPRIATIONS Gabi Georgiana DRAGU 317
22. IMPACTUL MODERNITĂȚII ASUPRA VIEȚII PRIVATE Mihaela IONIȚĂ – NICULESCU 335	22. THE IMPACT OF MODERNITY ON PRIVACY Mihaela IONIȚĂ – NICULESCU 335

23. IMPACTUL CRIZEI ECONOMICE ASUPRA CULTURII DE CONSUM Nicoleta CIACU, Tănase TASENȚE 347	23. THE IMPACT OF ECONOMIC CRISIS ON CONSUMERISM CULTURE Nicoleta CIACU, Tănase TASENȚE 347
24. UNELE CONSIDERAȚII PRIVIND COMUNICAREA INSTITUȚIONALĂ Oana-Sabina BÎZOI 357	24. A FEW CONSIDERATIONS ABOUT INSTITUTIONAL COMMUNICATION Oana-Sabina BÎZOI 357
25. SHAKESPEARE ÎN ZILELE NOASTRE, O ANALIZĂ DIACRONICĂ. ADAPTĂRI ALE PIESEI REGELE LEAR Elena PALIȚĂ 369	26. SHAKESPEARE NOWADAYS, A DIACHRONIC ANALYSIS. ADAPTATIONS OF KING LEAR Elena PALIȚĂ 369
26. PREZERVAREA VALORILOR ARHITECTURALE ECLESIASTICE ȘI CIVILE ÎN CONTEXTUL GLOBALIZĂRII Dumitru Valentin PĂTRAȘCU 375	26. PRESERVING THE ECCLESIASTIC AND CIVIL ARCHITECTURAL VALUES IN FRAMEWORK OF GLOBALIZATION Dumitru Valentin PĂTRAȘCU 375
Instrucțiuni pentru autori 383	Call for papers 383