

CUPRINS:

| | |
|---|-----|
| 1. SECOLUL AL XXI-LEA ȘI PROBLEMELE MAJORE ALE LUMII Adrian GORUN | 7 |
| 2. AUTOR, OPERĂ LITERARĂ, SOCIETATE Minodora Otilia SIMION | 27 |
| 3. MOTIVUL METAMORFOZEI ÎN BASMUL UNIVERSAL MODERN Mirabela Rely Odette CURELAR | 36 |
| 4. PREDAREA ȘI ÎNVĂȚAREA LIMBILOR STRĂINE – O PRIORITATE EUROPEANĂ, O NECESITATE A ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR ÎN ERA GLOBALIZĂRII Sorin IVAN | 51 |
| 5. REZUMATUL UNEI TEZE DE DOCTORAT: STRATEGII IDENTITARE DE DEZVOLTARE PERSONALĂ A ELITELOR MANAGERIALE Florentina SCÂRNECI | 76 |
| 6. CULTURĂ ȘI EVOLUȚIE ÎN ISTORIA LIMBII ROMÂNE (PRIMELE GAZETE ROMÂNEȘTI ȘI PROBLEMA ORTOGRAFIEI) Valerica DRAICA, Dumitru DRAICA | 99 |
| 7. O ABORDARE ANTROPOLOGICA SI SEMANTICA A RUDENIEI Alina BURSUC | 105 |
| 8. ADAPTĂRI DUPĂ HAMLET Elena PALIȚĂ | 121 |
| 9. FEMINISMUL ÎN RELAȚIILE INTERNAȚIONALE Eleonora - Mirabela TUFAN | 131 |
| 10. LEADERSHIP. ABORDĂRI. Claudiu VOINIA, Carmen SIMION, Radu CIORA | 144 |
| 11. LIMITE IDEOLOGICE ÎN RECEPTAREA PUBLICISTICII EMINESCIENE Mihaela MOCANU, Oana BELDIANU | 152 |
| 12. SCHIMBAREA DE PARADIGMĂ ÎN SECTORUL PUBLIC Cristina-Elena RĂDULEA-ZAMFIRESCU | 168 |

CONTENTS:

| | |
|---|-----|
| 1. XXI CENTURY AND THE MAJOR ISSUES OF THE WORLD Adrian GORUN | 7 |
| 2. AUTHOR, LITERARY WORK, SOCIETY Minodora Otilia SIMION | 27 |
| 3. REASON OF UNIVERSAL METAMORPHOSIS TALE INTO MODERN Mirabela Rely Odette CURELAR | 36 |
| 4. FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND LEARNING – A EUROPEAN PRIORITY, A NECESSITY OF HIGHER EDUCATION IN THE GLOBALIZATION ERA Sorin IVAN | 51 |
| 5. AN ABSTRACT OF A DOCTORAL THESIS: IDENTITY STRATEGIES FOR PERSONAL DEVELOPMENT OF MANAGERIAL ELITES Florentina SCÂRNECI | 76 |
| 6. CULTURE AND DEVELOPMENT IN THE HISTORY OF ROMANIAN (THE FIRST ROMANIAN NEWSPAPERS AND THE ISSUE OF SPELLING) Valerica DRAICA, Dumitru DRAICA | 99 |
| 7. AN ANTHROPOLOGICAL AND SEMANTIC APPROACH TO KINSHIP Alina BURSUC | 105 |
| 8. HAMLET ADAPTATIONS Elena PALIȚĂ | 121 |
| 9. FEMINISM IN INTERNATIONAL RELATIONS Eleonora - Mirabela TUFAN | 131 |
| 10. LEADERSHIP. APPROACHES. Claudiu VOINIA, Carmen SIMION, Radu CIORA | 144 |
| 11. IDEOLOGICAL LIMITATIONS OF EMINESCU’S JOURNALISTIC WORK RECEPTION Mihaela MOCANU, Oana BELDIANU | 152 |
| 12. THE CHANGING PARADIGM IN PUBLIC SECTOR Cristina-Elena RĂDULEA-ZAMFIRESCU | 168 |